

Kantorat Grossmünster

Die Kirchenmusik am Grossmünster entfaltet in Gottesdienst und Gemeindeleben eine breite Palette vielfältiger Angebote. Damit werden Menschen unterschiedlichster Herkunft angesprochen: Beim Zuhören, Singen und Musizieren begegnen sie einander im kirchlichen Kontext.

Das Kantorat am Grossmünster hat die Gemeinde als Ganzes im Blick, die Förderung der Singenden Gemeinde ist ein besonderes Anliegen. Die kirchenmusikalischen Angebote am Grossmünster ...

- ... richten sich an verschiedene Altersgruppen und verbindet Generationen miteinander,
- ... berücksichtigen unterschiedliche Anspruchsgruppen, ermöglichen niederschwellige Zugänge wie auch die Mitwirkung in qualitativ hoch stehenden Ensembles,
- ... pflegen eine breite Palette von Musikformen und Musikstilen.

Weiterführende Informationen finden Sie auf: www.kantorat.ch

Offene Singarbeit

Die SingWerkstatt ist ein wöchentliches Offenes Singen, bei dem das ungezwungene Singen Programm ist: Unter kundiger Leitung werden Lieder aus dem Reformierten Gesangbuch und weiteren Liedsammlungen unterschiedlicher Stilrichtungen gesungen. Der Abend selbst ist Ziel: Sich von bekannten und unbekanntem Liedern begeistern lassen steht im Vordergrund. In einem thematischen Bogen werden Lieder, Kanons und einfache Chorsätze erarbeitet. So wird das Singen zur Werkstatt: Die Singenden werden instrumental unterstützt und lernen so leicht auch Neues.

Die SingWerkstatt findet am Montag um 18:30 – 19:15 Uhr statt (ausgenommen Schulferien und Feiertage).

Collegium Vocale Grossmünster

Das Collegium Vocale Grossmünster pflegt Vokalmusik auf hohem künstlerischem Niveau. Besondere Aufmerksamkeit gilt der typisch reformierten Kirchenmusik. Das Repertoire umfasst kirchenmusikalische Werke aus fünf Jahrhunderten: vom während der Reformation entstandenen Genfer Psalter und dem daraus entwickelten reichhaltigen motettischen Schaffen bis hin zu aktuellen zeitgenössischen Kompositionen und Uraufführungen.

Das Collegium Vocale Grossmünster realisiert im Rahmen von Gottesdiensten, Morgenmusiken, Konzerten und Workshops Programmlegungen, wie sie von traditionellen Chören und Veranstaltern kaum vorgenommen werden. Ergänzend werden mehrchörige Chormusik, Kantaten und Oratorien gepflegt.

Collegium Musicum Grossmünster

Im Collegium Musicum Grossmünster wirken Musikerinnen und Musiker des Orchesters «La Chapelle Ancienne», welches für eine werknahe Aufführungspraxis mit historischen Instrumenten bekannt ist. Das Orchester erarbeitet Werke des Barock, der Klassik und Romantik auf jenen Instrumenten, für welche die jeweilige Musik geschrieben wurde. Damit erreichen sie ein transparentes, sprechendes Musizieren und eine Vielfalt an Klangfarben.

Orgelmusik

Seit 1876, als das Grossmünster seine erste nachreformatorische Orgel erhielt, finden in diesem schönen Klangraum regelmässig Orgelkonzerte statt. Die heutige Orgel geniesst seit ihrer Einweihung 1960 eine weltweite Reputation. Internationale GastorganistInnen lassen in den Konzertreihen im Sommer und Herbst das Instrument in all seinen Facetten erklingen.

Natürlich musiziert die Königin der Instrumente auch jeden Sonntag im Gottesdienst, den sie festlich umrahmt und die Gemeinde beim Singen begleitet.

Kollekte / Spende

Die Musik im Gottesdienst wird von der Kirchgemeinde Grossmünster finanziell getragen. Damit sie auf künstlerisch hohem Niveau realisiert werden kann, ist das Kantorat Grossmünster auf private Unterstützung und Spenden angewiesen.

Wir danken Ihnen für Ihre Spende an den steuerbefreiten **Verein zur Förderung der Kirchenmusik am Grossmünster**
Postscheckkonto Kantorat: 61-164573-9 (Vokalmusik)
Postscheckkonto Orgelspiele: 80-025952-6

Kontakte

Kantorat Grossmünster

Kantor Daniel Schmid | sekretariat@kantorat.ch | 044 250 66 53

Grossmünsterorganist

Andreas Jost | andreas.jost@zh.ref.ch | 043 810 58 05

Pfarramt Grossmünster

Pfr. Martin Rüschi | martin.rueschi@zh.ref.ch | 044 250 66 60

Pfr. Christoph Sigrist | christoph.sigrist@zh.ref.ch | 044 250 66 65

Pfrn. Monika Frieden | monika.frieden@zh.ref.ch | 044 250 66 33

Titelbild: Apostel Paulus, Bartolomeo Montagna (1450-1523)

www.grossmuenster.ch | www.kantorat.ch

G R O S
S M Ü N
S T E R



Römerbrief

**Gottesdienst und Musik
August bis November 2019**

Predigtreihe zum Römerbrief

Der Brief an die Römer stellt ein entscheidendes biblisches Dokument dar. Es gewährt in der Briefform Einblick in eine biographisch und existentielle Situation, in der Apostel Paulus sich neu orientierte. Er schreibt an die ihm noch nicht bekannte römische Gemeinde, und er sucht ihnen sein grundlegendes Verständnis des Evangeliums darzulegen. Darum findet sich ein Nachdenken über zentrale theologische Themen (z.B. Leben, Geist, Glaube, Gerechtigkeit, Evangelium etc.), was in der Kirchen- und Theologiegeschichte immer wieder – etwa bei Augustin, Luther auch in der dialektischen Theologie im 20. Jh. – eine grosse Resonanz erzeugte. – In der Predigtreihe gehen wir durch den ganzen Brief den wichtigen herausfordernden Textpassagen nach.

August 2019

So 18. 10:00 Gottesdienst: Der Knecht des Christus | Beginn der Predigtreihe zum Römerbrief zu Röm 1,1-7 | Pfr. Martin Rüschi, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Andreas Boller, Liturgie | Margrit Fluor, Orgel

So 25. 10:00 Gottesdienst: Gottes Gerechtigkeit | Römerbrief II zu Röm 1,16ff-2. | Pfr. Christoph Sigrüst, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

September 2019

So 01. 10:00 Gottesdienst: Das Prinzip des Glaubens | Römerbrief III zu Röm 3,21-31 | Pfr. Martin Rüschi, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Anselm Burr, Liturgie | Andrea Paglia, Orgel

So 08. 10:00 Gottesdienst: Wandlungskraft | Römerbrief IV zu Röm 4 | Pfrn. Monika Frieden, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel | Helferei-Theater mit drei historischen Szenen zur Zürcher Reformation

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfrn. Renate von Ballmoos, Liturgie | Andrea Paglia, Orgel

So 15. 10:00 Gottesdienst am Bettag mit Abendmahl: Bedrängnis schafft Hoffnung | Römerbrief V zu Röm 5,1-8 | Pfr. Martin Rüschi, Liturgie und Predigt | Collegium Vocale Grossmünster, La Chapelle Ancienne | Kantor Daniel Schmid, Leitung | Andreas Jost, Orgel

17:00 **Konzert am Bettag: «Dixit Dominus» – Kantaten von G.F. Händel und A. Vivaldi** | Corinne Achermann und Kathrin Hottiger, Sopran | Jan Thomer, Altus | Raimund Wiederkehr, Tenor | Daniel Pérez, Bass | Collegium Vocale Grossmünster, La Chapelle Ancienne | Kantor Daniel Schmid, Leitung
Konzertkasse/Türöffnung 16:00 Uhr | Vorverkauf: www.kantorat.ch und 062 897 51 21

So 22. 10:00 Gottesdienst: Geld und Geist = Diakonie | Römerbrief VI zu Röm 15,25 | Pfr. Christoph Sigrüst, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Michael Schaar, Liturgie | Ruth Pfister, Orgel

So 29. 10:00 Gottesdienst: Das Ich im Widerstreit | Römerbrief VII zu Röm 7,14-25 | Pfr. Martin Rüschi, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

18:00 **Abendfeier im Chor:** Prof. Dr. theol. Ralph Kunz, Liturgie | Tadeáš Forberger, Orgel

Oktober 2019

So 06. 10:00 Gottesdienst mit Abendmahl: Geistes-Gegenwart | Römerbrief VIII zu Röm 8,14-15 | Pfr. Christoph Sigrüst, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Christoph Sigrüst, Liturgie

So 13. 10:00 Gottesdienst: Denn wir wissen nicht, was wir beten sollen | Römerbrief IX zu Röm 8,18-39 | Pfrn. Käthi La Roche, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Ralph Müller, Liturgie

So 20. 10:00 Gottesdienst: Judentum und Christentum | Römerbrief X zu Röm 9,1-5 | Prof. Dr. theol. Konrad Schmid, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Michael Schaar, Liturgie

So 27. 10:00 Gottesdienst: Meine Wege sind nicht eure Wege | Römerbrief XI zu Röm 10,14-21 | Pfrn. Marianne Strub, Liturgie | Pfr. Christoph Reutlinger und Pfr. Martin Rüschi, Liturgie und Predigt | Rudolf Lutz, Orgel | Ils Fränzli da Tschlin

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Dieter Matti, Liturgie

November 2019

So 03. 10:00 Fest-Gottesdienst am Reformationssonntag mit Abendmahl: Innovation – Kirche und Staat: was eint, was trennt? | Römerbrief XII zu Röm 13 | Gast: Bundesrat Guy Parmelin | Pfr. Gottfried Locher (Kirchenbundspräsident), Predigt | Pfr. Martin Rüschi, Liturgie | Andreas Jost, Orgel | Vokalsolisten | Collegium Vocale und Collegium Musicum Grossmünster | Kantor Daniel Schmid, musikalische Leitung
Im Anschluss an den Gottesdienst Apéritif im Grossmünster

12:30 **Mittagsmusik zum Reformationssonntag: J.S. Bach: Reformations-Kantate «Die Himmel erzählen die Ehre Gottes» BWV 76** | Vokalsolisten | Collegium Vocale und Collegium Musicum Grossmünster | Kantor Daniel Schmid, musikalische Leitung
Eintritt frei, Kollekte zur Deckung der Kosten

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Konrad Schmid, Liturgie

So 10. 10:00 Gottesdienst: Stark und schwach, für Gott | Römerbrief XIII zu Röm 14 | Pfrn. Monika Frieden, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel | Vokal- und Instrumentalensemble Grossmünster | Kantor Daniel Schmid, Leitung

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Thomas Schlag, Liturgie

So 17. 10:00 Gottesdienst: Der Gott der Geduld | Römerbrief XIV zu Röm 15,1-13 | Pfr. Martin Rüschi, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Michael Schaar, Liturgie

So 24. 10:00 Gottesdienst am Ewigkeitssonntag: Christi Auferstehung | Römerbrief XV zu Röm 6,9 | Pfr. Christoph Sigrüst, Liturgie und Predigt | Andreas Jost, Orgel | Ensemble Collegium Vocale Grossmünster | Kantor Daniel Schmid, Leitung

18:00 **Abendfeier im Chor:** Pfr. Matthias Wüthrich, Liturgie